

Botanical Art Worldwide 2025

Anadolu'nun Mirası *Legacy of Anatolia*

BİRET İLK ULUSLARARASI SERGİSİNE KATILIYOR!

Botanical Art Worldwide 2025 – Anadolu'nun Mirası (Legacy of Anatolia) Sergisine Açık Çağrı!

Tüm Bitki Ressamları Davetlidir.

American Society of Botanical Artists (ASBA) tarafından organize edilen **Uluslararası Botanical Art Worldwide 2025** sergisinde, Amerika, İngiltere, İskoçya, Fransa, Almanya, Avustralya, Çin, Endonezya gibi katılımcılarla birlikte, **ülkemiz bitki ressamı olarak ilk kez yerimizi alıyoruz.**

ASBA öncülüğünde, 25'ten fazla ülkenin bitki ressamlığı toplulukları, **18 Mayıs 2025** tarihinde kendi ülkelerinde **sanal ve/veya fiziki** olarak düzenleyecekleri ve tüm dünyada eşzamanlı olarak izlenebilecek etkinliklerle Botanical Art Worldwide 2025 Sergisini oluşturacak ve Dünya Bitki Ressamları Günü'nü kutlayacaklardır. Her ülkeden seçilen ilk 40 eser, dünya çapındaki sanal sergide diğer ülkelerle birlikte sergilenecektir.

Ülkemizde bitki ressamlığı mesleğinin ilgi ve çalışma alanı dahilinde, sanatçılar, botanik bilginleri ve doğa tutkunu sanatseverleri bir araya getirmeyi amaçlayarak **Flora Araştırmaları Derneği'nin** çatısı altında faaliyetlerini sürdüren **Bitki Ressamları Komitesi (BİRET)** olarak bizler de bu organizasyonda ülkemizi temsil edeceğiz. Sanal olarak planlanan etkinliğimizin, uygun koşullar sağlanarak fiziki sergiye dönüşmesini gönülden arzuluyoruz.

Ülkemizde bitki ressamlığı alanında bir sergiye katılım **ilk kez açık çağrı** ile yapılacak ve eserler **jüri tarafından** belirlenecektir.

Botanical Art Worldwide Projesi

2018 yılında **American Society of Botanical Artists (ASBA)** tarafından başlatılan **Botanical Art Worldwide projesi**, 25 farklı ülkeden bitki ressamlarını, bilim insanlarını, botanik alanında çalışan kurumları ve halkı bir araya getirerek dünya çapında çığır açan bir çalışmaya imza attı.

Bitki biyoçeşitliliğinin önemini vurgulandığı proje kapsamında ilk kez, farklı ülkelerin bitki ressamlığı toplulukları, kendi ülkelerinde açtıkları ve tüm dünyada eşzamanlı olarak izlenen etkinliklerde, ülkelerinin doğal bitkileri ele aldılar.

Dünyanın floristik zenginliğini ortaya koyan bu organizasyonun açılış günü olan **18 Mayıs, Dünya Botanik Ressamları Günü** olarak ilan edildi.

Botanical Art Worldwide 2025

Flora Araştırmaları Derneği Bitki Ressamları Komitesi Yönetim Kurulu olarak, ülkemizi temsil etmek üzere Şubat 2022 tarihinde Botanical Art Worldwide Proje Yönlendirme Komitesine dahil olduk.

20'den fazla ülkenin yer aldığı Yönlendirme Komitesi olarak yaptığımız çalışmalar sonucunda, 2025 yılında düzenlenecek olan ikinci uluslararası serginin teması, **Kültür Bitkileri Çeşitliliği (Crop Diversity)** olarak belirlendi.

Projeye katılacak ülkeler, jürileri tarafından seçilecek eserleri belirleyerek eşzamanlı olarak açacakları sergilerde, binlerce yıldır insan türüyle yakından ilişkili olan Kültür Bitkileri Çeşitliliği'ne odaklanacaklardır.

Bugün karşı karşıya olduğumuz sorun, giderek **daha az sayıda kültür bitkisi çeşidinin**, tarımsal olarak **çok daha fazla miktarlarda (endüstriyel olarak)** yetiştirilmesidir. Bu durum, **genetik çeşitliliğin azalmasına** sebep olarak, bu yetiştirilen bitkilerin hastalıklara ve zararlılara daha hassas hale gelmelerine ve iklim değişikliklerine daha az adapte olabilmelerine yol açmaktadır.

Botanical Art Worldwide 2025

Faydalı bitki mirasımız geçmişten gelecek nesillere aktarılmak üzere bizlere emanet edilmiştir. Seçilen tema sayesinde, insanoğlunun hayatta kalabilmesi için gerekli olan, **daha az tanınan yerel bitki çeşitliliği** ön plana çıkarılarak, **dünya kültür bitkileri çeşitliliğinin korunmasının önemi** vurgulanacaktır.

Endüstriyel üretimi yapılan sınırlı sayıdaki çeşitler yerine, **dünyada zengin bir doğal/yerel besin ve faydalı bitki çeşitliliğinin varlığına dikkat çekmek** amaçlanmaktadır.

Temanın içerdiği konular:

Miras kültür bitkileri (Heritage crops): Küresel ölçekte, modern, monokültürel/tek kültürlü tarım uygulamaları ile yetiştirilmeyen ürünler. Kökeni ülkemiz olmasa bile 50 yıl ya da daha uzun süredir ülkemizde var olan yerel bitki mirasımız.

Kültür bitkilerinin yabani akrabaları (Crop wild relatives): Kültür bitkilerine yeni bir özellik kazandırmak için kültür bitkileriyle melezleştirilebilen doğal türler (gen havuzu) ya da doğadan olduğu gibi toplanan yenilebilir yabani bitkiler (ebegümeci (Malva sylvestris), kuzukırdığı (Rumex tuberosus) gibi).

Antik kültür bitkileri (Ancient crops): Antik dönemlerden beri yüzlerce, binlerce yıldır aynı şekilde tarımı yapılan bitkiler (üzüm, zeytin, buğday, amasya misketelması...) [Geleneksel üretim dahil, kitlesel üretim hariç]

Katılım koşulları nedir?

Botanical Art Worldwide 2025 sergisinin Türkiye ayağı BİRET tarafından organize edilmektedir. Katılım herkese açıktır. Flora Araştırmaları Derneği üyeliği zorunlu değildir. Katılım ücretsizdir.

Bitkiyi temsil eden, botanik doğruluğu olan, suluboya/renkli kalem/karakalem/mürekkep gibi çeşitli yöntemler ile çalışılmış **iki boyutlu orijinal botanik eserler** ile katılım sağlanabilir

Fotoğraf, dijital olarak üretilmiş çalışma ve üç boyutlu çalışma kabul edilmeyecektir.

Her ressam, daha önce bir BİRET ya da ASBA organizasyonunda **sergilenmemiş** olan 1 - 5 çizim ile katılabilir.

Bitkiyi doğru ifade eden bir anlatım zorunludur. Çalışılacak eserde, bitkinin tüm detaylarının ya da kesitlerinin çizilmesi şart değildir, ancak teslim edilen çalışmanın **bilimsel olarak doğru olması ve bitkinin eserden tam olarak tanınabilmesi** gereklidir. Komite ve jüri, sizden bitki ile ilgili detay bilgi (fotoğraf, bitki örneği gibi) isteyebilir.

Bu büyük organizasyonda yer almanın ve ülkemizin bitki ressamlarıyla birlikte bu uluslararası projede çalışacak olmanın heyecanını yaşıyoruz.

Siz değerli sanatçılarımızın ilgisi ve emeğiyle bu süreci hep beraber yürüteceğiz.

Organizasyona katılmayı düşünen sanatçılarımızdan, **katılım niyetlerini biret.art@gmail.com** adresimize gönderecekleri **bir e-posta ile 6 Ekim 2023 Cuma gününe kadar iletmelerini** rica ederiz. Katılım niyetlerini belirten bu sanatçılarımıza, tema, eser seçimleri ve süreç hakkında detaylı bilgilendirme yapılacaktır.

Botanical Art Worldwide ve ASBA sitelerini inceleyebilirsiniz.

<https://www.botanicalartworldwide.info>

https://www.asba-art.org/content.aspx?page_id=22&club_id=92618&module_id=565910

